

## Présentation de la méthodologie de réalisation des photomontages

Frank DAVID

# Qu'est-ce qu'un photomontage ?

**C'est un outil d'évaluation de l'impact visuel**

Il doit :

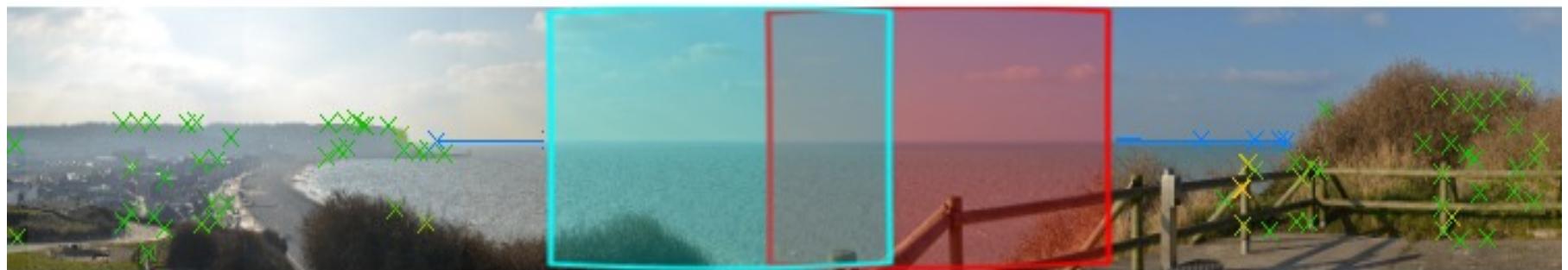
- **Présenter un échantillon représentatif des possibles** (météo, orientation lumière, distances...)
- **Être réaliste** (rendu) **et précis** (géométrie)
- **Être observé selon des règles précises**
- **Être conforme aux guides méthodologiques et aux règles de l'Art**
  - ***Il ne remplacera jamais une expérience réelle***
  - ***Il ne permettra pas de simuler toutes les situations possibles***

## 2. Prise des vues et assemblage panoramique

**Utilisation d'un APN reflex 36MPx  
équipé d'un objectif 50mm**



- 15 photos sur 360°
- Création d'une vue panoramique cylindrique 360°
- Cadrage 180° pour le photomontage

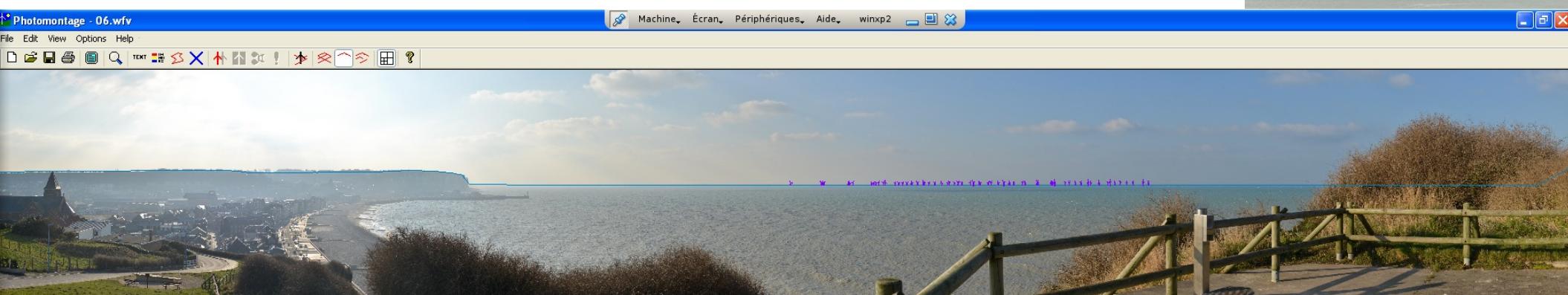


# 3. Crédit à la modélisation 3D et recalage

## Utilisation d'un logiciel 3D spécialisé

(Resoft windfarm r4.5)

- Utilisation de la topographie
- Implantation des éoliennes
- Positionnement des repères
- Réglage des caméras (*position, orientation 3 axes*)



Title : Mer-les-Bains

View Point  
Identifier : 06

Easting : 584490  
Northing : 6998112  
Height above ground : 1

Target Point  
Use target point :   
Easting : 5655752  
Northing : 7007203

View direction : 0 to 360, current value 274.25

Included angle : 0 to 180, current value 180

Pitch angle : -40 to 40, current value -0.21

Turbine Geometry  
Specify geometry :   
Hub height : 10  
Diameter : 1

Buttons: << Prev, Next >>, Update view, Reset to defaults

# 5. présentation photomontages

- **Différents supports possibles :**
  - support cylindrique 180° (grand format, haute résolution)
  - cahier de photomontages (84x30 cm)
  - support web
- **Des règles de présentation et d'observation précises :**
  - Distance d'observation
  - Champ visuel présenté
  - Courbure panoramique du support
  - Éclairage du photomontage

# Présentation des photomontages

## Le site Internet

